

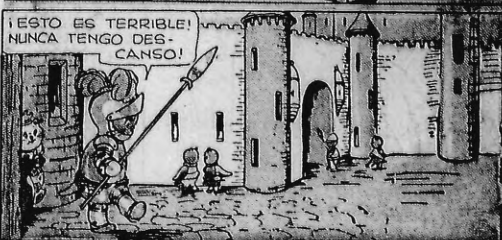
# CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires  
Marzo 24  
de 1941  
Año VI. No. 293

**HISTORIETAS**  
FANTASTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS

## GATITA PRINCESA

por  
DRAITON



# Patrulla Policial

JOHN SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

¡QUEDESE QUIETA! SOLO QUIERO LOS NARCÓTICOS



ES EL TERCER HOSPITAL QUE HA SIDO ASALTADO.

SI, CUANDO HAY POCO PERSONAL, DESPUES DE MEDIANOCHE

TENGO UN GRAN PLAN.



YO ME ESTARE ADENTRO... COMO ENFERMERA, PINKY AFUERA, EN EL COCHE. Y PAT ESCONDIDO EN LA CALLE. SI PASA ALGO, YO LE DARE LA SENAL A PINKY, Y EL ENCENDERA LAS LUCES DEL COCHE...

BUENO...



EL PLAN DE MOLLY ES ESE. CUIDADO, NOCHE TRAS NOCHE EL TRIO VIGILA EN ALGUN SANTIAGO PARTICULAR, Y...



¡AHÍ ESTÁ!



ME ESTAS SIGUIENDO, ¿EH?



¡LA SENAL DE MOLLY! BIEN. ¡YA VOY!



¡ALTO!



¿EH?



¿ESTAN LOCOS AQUÍ? ME DICEN POR TELEFONO QUE MI MUJER HA TENIDO FAMILIA, Y CUANDO VENGO TODO EL MUNDO SE ESCAPA.

¡OH!



ME GOLPEADO A UN HOMBRE AFUERA, MOLLY. HAY QUE DARLE LA SENAL A PAT.



YA ENTIENDO... YO SOLO HE VENIDO PARA LEVANTARLO.

¡PERO PAT! NO QUISE ENCENDER LAS LUCES PARA NO ESPANTARLO

# Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

LAS MUCHACHAS LUCHAN DESPERADAMENTE, PERO CARMEN ES REDUCIDA.



MIENTRAS JORGE PENETRA ATREVIDAMENTE EN EL CAMPO DE CONCENTRACION DE MINA, CARMEN Y RENA HAN SIDO DESCUBIERTAS POR LA POLICIA SECRETA.



RENA LUCHA COMO UNA GATA SALVAJE Y APLICA AL OTRO OFICIAL UN GOLPE TAL QUE LE PERMITE HUIR.

POCOS INSTANTES DESPUES LAS CALLES SE LLENAN DE ASESINOS PAGADOS POR MING. RENA SE ESCONDE PERO NO PUEDE SALVAR A CARMEN.

ENTRETANTO, JORGE, VISTIENDO UN UNIFORME ROBADO, ENTRA EN EL ASCENSOR SUBTERRANEO QUE LO CONDUCE AL CAMPO DE CONCENTRACION.



DEL ASCENSOR SALE A UN TUNEL. EL CAMINO ESTA CERRADO POR UN CENTINELA SILENCIOSO, PERO EFICAZ. UN RAYO DE MUERTE AUTOMATICO.

JORGE SE DA VUELTA, PORQUE DE PRONTO OYE LOS PASOS DE UNA PATRULLA.



ACORRALADO, JORGE PASA POR UNA PUERTA DE METAL Y ESPERA QUE LUEGO PASAR A LOS GUARDIAS CON CARMEN.

EL LUNES PROXIMO: "EL UMBRAL DE LA PERDICION"



# El Escuadrón de la GUARDIA RURAL

JOE KANE DREW

LA PANDILLA DE LEEDS SORPRENDE A KING Y DIANA EN LA OFICINA DE UN VIZCO ASERRADERO

¡ESPEREN! ¡FUE UN ESTORNUDO DE MUJER!

NO TIRE, LEEDS... ¡SOY YO, DIANA!



¡AH! Y KING TAMBIEN! ¡YA NO NOS DARAN DOLORES DE CABEZA!



¡CORRA, DIANA! ¡SÁLVATE A SU PADRE!



¡YA VERAN!



¡EL DISPARO ATRAJÓ A LOS DEMÁS! DEJARON SOLO A PAPA...



¡ES EL MOMENTO!

¡PRONTO, PAPA! ¡SIGANME TODOS!



¡DIANA! ¿NO TE HAN HECHO DAÑO?

¡VENGAN, MUCHACHOS!



¡APURENSE! ¡ESTA ES LA ÚNICA SALIDA!



Produced by Stephen Slesinger, Inc.  
Copyright 1940 by King Features Syndicate, Inc.  
World rights reserved

CONTINUARA



# EL REGRESO DE FANTOMAS

MANNA, LA BAILARINA RESCATADA POR FANTOMAS, SE ASESERA POR MOMENTO EN REISTOWN, DONDE AGUARDA EL VAPOR QUE HA DE REPATRIARLA.

USTED DEBE ENCONTRAR ABURRIDO NUESTRO PUEBLO, MANNA.

DESPUES DE SEIS MESES EN LA SELVA, ESTO ME PARECE UNA METROPOLIS.

ESE SUJETO ES PAISANO SUYO... UN NORTEAMERICANO... PERO USTED NO QUERRA CONOCERLO, SUI PONGO.

AL CONTRARIO! ¡SIENTO NOSTALGIA!



¡EH, RUBIO! ¡VENGA AQUI Y LE PRESENTARE A UNA PAISANA SUYA!



SE HA ECHADO A CORRER.

¡HUM! ¡ES UN VAGABUNDO! USTED NO PIERDE NADA CON NO CONOCERLO.



**P**ERO A MANNA LE INTRIGA QUE HAYA UN COMPATRIOTA SUYO EN ESTE LUGAR REMOTO. RESUELVE HABLARLE Y MAS TARDE SALE EN BUSCA DE EL.

¡ESPERE! NO SE VAYA! ¿QUE TEME?



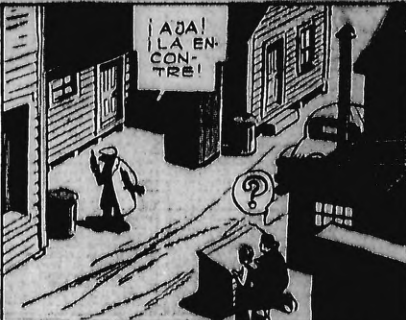
QUIZAS PUEDA AYUDARLE SOMOS COMPATRIOTAS, ¿VERDAD?

NO SE ACERQUE... ¡O LA MATARE!



¿QUE LE PASARA A ESTE JOVEN EXTRAÑO... CUYOS OJOS PARECEN ESTAR LLENOS DE TEMOR? (CONTINUARA)

# **CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO**



# DAVID COPPERFIELD

por VICENS

VIENDO QUE EMILIA PASABA TODO SU TIEMPO EN COMPAÑIA DE STEERFORTH, CAM DECIDIO DECLARARLE SU AMOR.



GRACIAS POR TU SINCERIDAD, EMILIA



NO, NO PUEDE SER, MI POBRE CAM... ERES MI MEJOR AMIGO, PERO NADA MAS.

¡AH! EN VANO FUERON MIS ESPERANZAS... CON TAL QUE NO SEA POR CULPA DE STEERFORTH!



27

¡ADIÓS, EMILIA, Y GRACIAS POR SU GRATA COMPAÑIA!

ADIÓS, STEERFORTH... Y NO ME OLVIDE



¡LLEGO EL MOMENTO DE LA DESPEDIDA.-

TRATE DE DISTRAER A CAM, ULTIMAMENTE SE HA VUELTO MUY TRISTE Y RETRAIDO

¡HMM! TRATARE DE HACERLO



ESA EMILIA ES UNA CHICA MARAVILLOSA

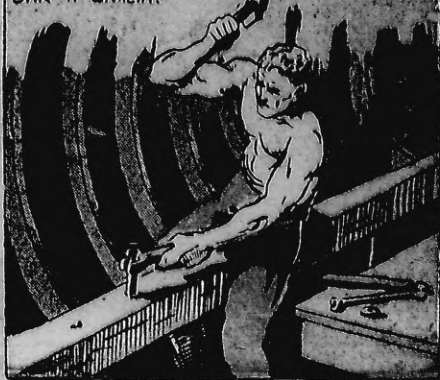
TODOS ELLOS LO SON, STEERFORTH



EL BARCO SE ALEJA, Y EMILIA ROMPE A LLORAR AMARGAMENTE.-



MIENTRAS TANTO, CAM FUE A COLOCARSE EN UN ASTILLERO PARA OLVIDAR A EMILIA.-







¡LOM!  
WAZIE MEES

¿FUE TU COMPAÑE-  
RA DE COLEGIO, Y  
AHORA ES CELE-  
BRE?

YO LE ENSEÑE A  
HABLAR EN INGLÉS,  
Y ELLA A BAILAR  
EN ESPAÑOL



¿Y SABE  
DOLORES  
QUE TRA-  
BAJAS EN  
EL CLUB  
ROYALE?

¡OH, SÍ!  
LA HE  
VISITADO

¡PRONTO, MARGA!  
TE QUIE-  
RE VER EL  
SEÑOR DIXON



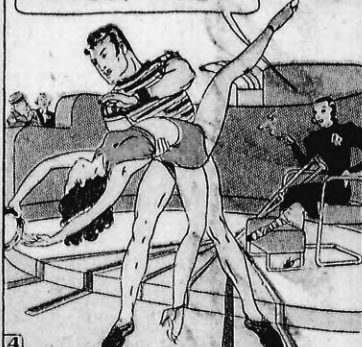
DOLORES HA SUFRIDO UN AC-  
CIDENTE, Y NO PODRÁ ACTUAR.

DOLORES ASEGURA  
QUE USTED  
SABE ESOS BAI-  
LES PERFECTA-  
MENTE BIEN.

¿Y ELLA  
CREE QUE  
YO PUEDO  
REEMPLAZARLA?



CON BUENOS ENSAYOS, MARGA  
ES CAPAZ DE BAILAR MEJOR  
QUE YO... ¡QUE SUERTE QUE  
TE ENSEÑE A DANZAR EN EL  
COLEGIO, MARGA!



NUNCA HE BAILADO  
ANTE EL PÚBLICO

¡PUES CERRA-  
RAS LOS  
OJOS!



¡OH!, ESTAS VUELTAS  
ME MAREAN TANTO!

¡TENGO UNA SORPRESA  
PARA USTED!



EL SEÑOR  
DIXON DICE  
QUE CAU-  
SASTE  
SENSA-  
CION.

YO CREO QUE TE PEDIRÁ  
QUE FORMES PAREJA  
CON EL.

¡IMAGÍNETE! ¡QUE  
LINDA VIDA!

¡OIGA, MARGA!  
EL PÚBLICO APLAU-  
DE A RABIA



¿CUAL SERÁ LA  
SORPRESA DE DON?

Magie  
© 1951 The United Artists Studio, Inc.

# AGUEDA

Por RAY THOMPSON  
y CHARLES COLL



**DESPUES DE SU PRIMER CONTACTO CON LA BANDA DE "SABOTADORES HUMMANOS", AGUEDA, EL DOCTOR WU Y MAC AUN NO HAN ESCLARECIDO EL CASO, Y AHORA, EN LA LUZ GRISACEA DEL AMANECER...**

RECORRIMOS EL DEPOSITO, JEFE, Y NO ENCONTRAMOS A NADIE CON UNA SOLA OREJA.

¿QUE HACEMOS AHORA?

VOLVAMOS AL DEPARTAMENTO DE MAC PARA EXAMINAR EL APARATO DE RADIO. LA BANDA DEBE HABERLO ARREGLADO.



SUBAN A MI COCHE. PERO DIGA... ¿QUE ES ESO DE "ARREGLAR EL APARATO DE RADIO", DOCTOR?

UN POCO DE PAZCIENCIA, JEFE.

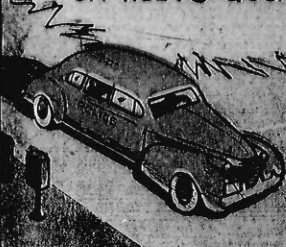


PRONTO LE PODRE DECIR CON EXACTITUD COMO SE PRODUCE LA MUERTE DE LOS OBREROS.

ESCUCHEN LA RADIO



¡ATENCIÓN, OBREROS! (Y CO. MISARIO HAFFORD 'JA-JA') LA MUERTE AZUL HA DADO UN NUEVO GOLPE!



UN INSTANTE DESPUES SE ACERCAN AL DEPARTAMENTO DE MAC.



LA RADIO DE MAC ESTA FUNCIONANDO.

¡Y MIREN ESTO!

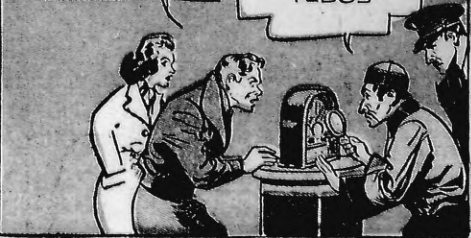


LA MUCAMA... UNA VICTIMA DE LA MUERTE AZUL



DEBE HABERLA HECHO FUNCIONAR AL HACER LA LIMPIEZA

ESTA VEZ AUN QUEDA UN POCO DE SUSTANCIA GELATINOSA ENTRE LOS TUBOS

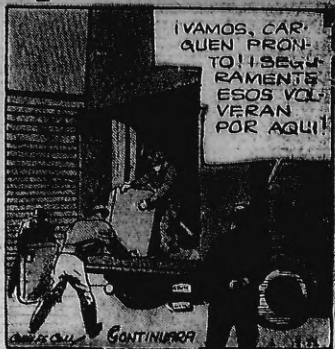


MAC, NOSOTROS MIENTRAS, PODEMOS IR A EXAMINAR ESE DEPOSITO.

MUY BIEN



¡VAMOS, CARQUEN PRONTO! ¡SEGURAMENTE ESOS VOLVERAN POR AQUI!



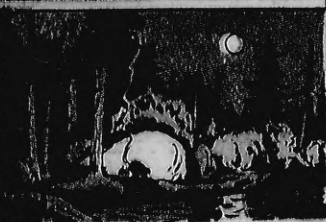
CONTINUARA

# BUFFALO BILL

TEMO QUE  
ESTEN  
MUERTOS.

SOCORRIDO POR EL SHERIFF, BILL  
EXPULSO MAS AGUA, Y ENTONCES  
SE OYO DE SU BOCA UN LEVE  
LAMENTO.

LOS CUERPOS  
DE BILL Y  
DEL LOCO  
KRATS SALIE-  
RON POR LA  
CORRIENTE  
SUBTERRA-  
NEA AL LAGO  
CLARO, DON-  
DE LOS EN-  
CONTRÓ EL  
SHERIFF



EL SHERIFF SE DIRIGIO AL PUE-  
BLO EN BUSCA DEL MEDICO,  
PERO BILL RECUPERA EL  
CONOCIMIENTO Y AYUDA AL ..

...LOCO YA AMANECIA CUANDO  
VOLVIO EL SHERIFF Y SE QUEDO  
ASOMBRADO.

KRATS VIVI-  
RA TAM-  
BIEN

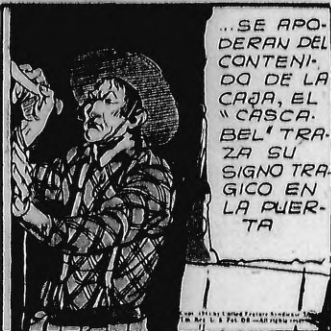
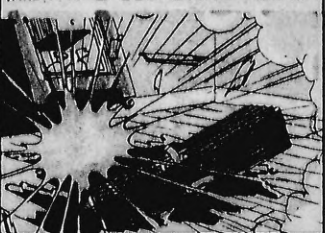


BILL: ANOCHE APARE-  
CIO EN EL PUEBLO  
ESE BANDIDO MESTI-  
ZO, EL "SERPIENTE  
CASCABEL"



EN ESE MISMO INSTANTE,  
"CASCABEL" Y SUS COMPLI-  
CES COLOCAN POLVORA BAJO.

...UNA CAJA DE HIERRO EN EL  
BANCO DE SHERIDAN, UNA  
EXPLOSION TERRIBLE Y LA  
PUERTA DE LA CAJA CAE.  
MIENTRAS LOS BANDIDOS...



...SE APO-  
DERAN DEL  
CONTENI-  
DO DE LA  
CAJA, EL  
"CASCABEL" TRA-  
ZA SU  
SIGNO TRA-  
GICO EN  
LA PUER-  
TA



SUS COMPLICES  
HUIAN, PERO EL  
JEFE SE DETUVO  
Y DISPARO DOS TI-  
ROS PARA "AGRE-  
GAR" OJOS A LA  
SERPIENTE QUE..



...HABIA  
ESCUPI-  
DO, CUAN-  
DO LLE-  
GO EL  
SHERIFF,  
SE ENCON-  
TRO CON  
EL HECHO  
CONSUMI-  
MADO

el LUNES  
PROXIMO, "SIN AYUDA"



# SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

EL VIEJO JEFE INDIENSA OFRECE REVELAR LA FUENTE SECRETA DE LAS FABLULOSAS PERLAS DE FUEGO, A CAMBIO DE QUE JUNE LE SEA ENTREGADA POR ESPOSA.



EL CORONEL, INDIENADO, ORDENA AL JEFE INDIENSA QUE ABANDONE EL BARCO. MAS TADRE JUNE DECIDE NADAR UN POCO...



PERO EL JEFE HA TOMADO SU DECISION, Y SUS CANOAS QUEDAN CERCA DEL YATE.



JUNE DIZO QUE IBA A NADAR.

DEBIERA HABER VUELTO YA, ES TOY PREOCUPADO.



NO LA VEO.

ESPERE... ¿QUE ES ESO? UNA BALSAS? PERO QUE?



EL VIEJO JEFE CUMPLE SU PALABRA Y EMPIEZA POR MANDAR TRES VACAS... A CAMBIO DE JUNE.

CONTINUARA

# JIM

UNA NOCHE, MIENTRAS CENA EN UN PEQUEÑO RESTAURANT, LA ENCUENTRA A KITTY TRABAJANDO EN EL MISMO. CUANDO JIM LA LLAMA POR SU NOMBRE, ELLA SE DA VUELTA, LO MIRA LARGAMENTE, Y LUEGO SALE DE LA HABITACION.

JIM COLABORA CON EL SEÑOR CHANNING, DEL BURO FEDERAL DE INVESTIGACIONES, EN UN NUEVO CASO.



JIM HABLA CON EL GERENTE.



"ES UNA BUENA MUCHACHA," DICE EL GERENTE. "EL MISERABLE DE SU HERMANO SE JUGO TODO SU DINERO MIENTRAS ELLA ESTABA EN LOS MARES DEL SUR."

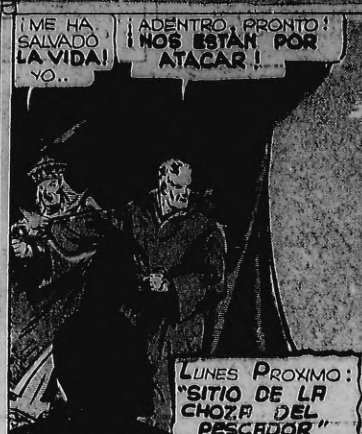
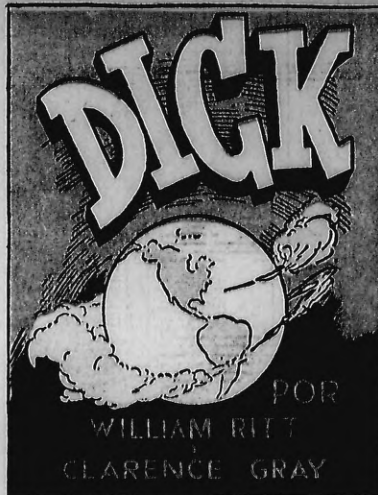


JIM SE ACUESTA, PERO NO LOGRA DORMIRSE... ¡POBRE CHICA! ME GUSTARIA AYUDARLA, PERO SE QUE ELLA NO ME LO PERMITIRIA... NI SIQUIERA ME QUEDASE HABLAR. ¡QUIEN SABE!... ¡AH! ¡YA SE QUE HACER!"

CHANNING DESPIERTA SOBRESALTADO Y DESCUELGA EL TUBO DEL TELEFONO.



"¡OH! ES UD, JIM. ¿QUE? ¿NECESITA UNA SECRETARIA PARA IRSE A PANAMA? ¿ESTA SEGURO DE NO NECESITAR TAMBIEN UNA NINERA? ¿QUE RAYOS HA ESTADO BEBIENDO?" - "YA ME HA OIDO," RESPONDE JIM, "SO ES QUE QUIERE BUSCAR A OTRO HOMBRE PARA EL 'PAPAJO DE PANAMA'."







# LAS MIL Y UNA NOCHES

"EL PRINCIPE  
SASTRE"

**H**ABIA EN  
ALEJANDRIA UN  
APRENDIZ DE  
SASTRE DE  
NOMBRE LABA-  
KAN. FRECUEN-  
TEMENTE SE  
QUEDABA SUMI-  
DO EN UNA  
MEDITACION  
PROFUNDA...



SE IMAGINABA SER UN PRINCIPE,  
SUSCITANDO ASI LA BURLA DE  
SUS COMPANEROS.

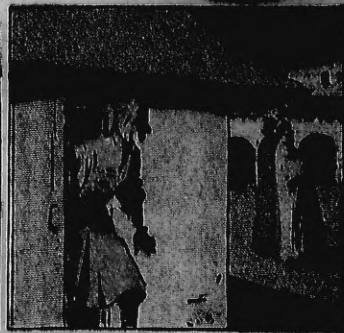


AL PASAR POR LAS CALLES LABAKAN  
CONTESTABA ALTIVAMENTE  
LOS SALUDOS.

UN DIA, SU PATRON LE ORDENO  
QUE HICIERA UN ARREGLO EN EL  
UNIFORME DE GALA DEL HERMANO  
DEL SULTAN, QUE  
SE HALLABA DE PASO  
EN ALEJANDRIA.



LA CASACA LE SENTABA A LAS MIL MARAVILLAS.



Y YA CON  
EL TRAJE CORTESANO...



LABAKAN IMAGI-  
NO SER UN PRIN-  
CIPE DESCONOCI-  
DO.

...Y DECIDIO RECORRER MUNDO.



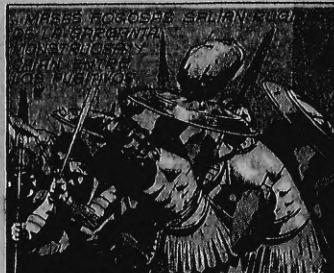
# Tarzan

LA GRAN  
ERUPCION

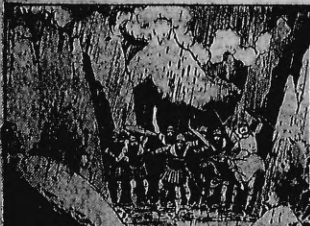
DE RICH BURROUGHS



EL VOLCAN ESTALLO EN UNA ERUPCION TITANICA. PIEDRAS Y...



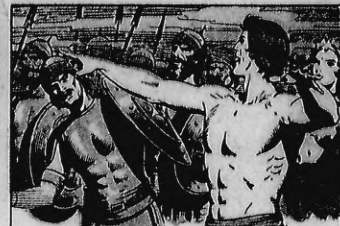
Y MIENTRAS CORRIA, TARZAN APRE-  
TABA A LEECIA CONTRA SU CUERPO...  
PARA PROTEGERLA DE LA LLUVIA...



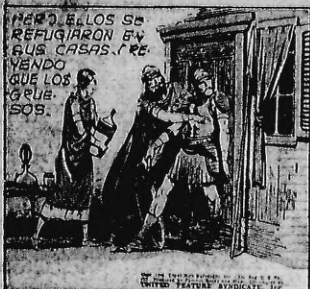
MORTIFERA SE ELEVA UNA NUBE  
DE VAPOR. UNA LLUVIA CALIENTE  
CAIA CARGADA DE TORRENTES DE...



CENIZA LAVA DE-  
RRETIDA CORRIA  
POR LAS PENDIE-  
TES DE LA...



...MONTAÑA CUANDO LOS FUGITIVOS  
ALCANZARON LA CIUDAD. TARZAN LES  
INDICO QUE CONTINUARAN LA FUGA.



PARA ELLOS SE  
REFUGIARON EN  
SUS CASAS. RE-  
YENDO QUE LOS  
GRU-  
POS.



MUROS LOS PROTEGERIAN YA EL  
TORRENTE DE LAVA Y CENIZAS AME-  
NAZABA LA CIUDAD. Y LO PEOR...



EMPEZA-  
RA RE-  
CIENEMUR  
MURO  
TARZAN  
CON ROS-  
TRO SON-  
BRIO.

el LUNES EL TERREMOTO  
PROXIMO: